

CLÁUDIA REGINA DIAS SIQUEIRA

ELABORAÇÃO DE UMA SEQUENCIA DIDÁTICO-PEDAGOGICA UTILIZANDO A  
METODOLOGIAS ATIVAS EM CENÁRIO DE SIMULAÇÃO REALISTICA

Belém-Pa

2018

CLÁUDIA REGINA DIAS SIQUEIRA

## **ELABORAÇÃO DE UMA SEQUENCIA DIDÁTICO-PEDAGOGICA UTILIZANDO A METODOLOGIAS ATIVAS EM CENÁRIO DE SIMULAÇÃO REALISTICA**

Produto apresentado ao programa de Mestrado Profissional em Ensino em Saúde – Educação Médica do Centro Universitário do Estado do Pará para obtenção do título de mestre em Educação em Saúde.

Belém-Pa  
2018

## **1 TEMA**

Elaboração de uma sequência didático-pedagógica utilizando a metodologias ativas em cenário de simulação realística.

## **2 INTRODUÇÃO**

A educação em saúde é regulada pelas Diretrizes Curriculares (DCN), as quais norteiam a formação dos profissionais de saúde. As DCN dos cursos de graduação em saúde determinam deve-se formar profissionais que desenvolvam competências e com postura reflexiva, crítica e proativa, com capacidade para tomada de decisão, compromisso social ético e político (BRASIL, 2014).

Nesse contexto, surge à necessidade de formar preceptores e professores qualificados em metodologias que contemplem o desenvolvimento destas competências e o perfil dos futuros profissionais de saúde, sendo assim, propomos uma sequência didática para orientar aqueles que desejem utilizar a Simulação Realística como metodologia ativa de ensino e aprendizagem em habilidades.

A sequência didática foi escolhida levando em consideração o público específico o tema escolhido e o tempo necessário para o seu desenvolvimento, sendo estes fatores determinantes segundo a maioria dos participantes como importante, pois atenderam suas expectativas, e os mesmos se sentiram capacitados a utilizá-la como metodologia de ensino.

## **3 METODOLOGIA**

### **3.1 Público Alvo**

Profissionais da área da saúde que atuem no ensino de habilidades.

### **3.2 Conteúdo Científico Abordado**

#### **➤ SIMULAÇÃO REALÍSTICA E SUAS ETAPAS:**

- Definição e conceito de simulação realística como metodologia ativa
- Construção de cenários
- Construção de Checklist
- Orientação sobre técnica de Moulagem (maquiagem artística )

- Aplicação Prática da Simulação Realística

### 3. 4 Metodologia De Ensino e Aprendizagem

- A) AULA EXPOSITIVA DIALOGADA: Utilizaremos como metodologia durante as aulas teóricas, pois esta técnica pode ser eficiente, uma vez que atende ao objetivo que se propõe: introduzir um novo assunto, apresentar e esclarecer conceitos básicos de determinado assunto e concluí-los (CARVALHO, 1974). Outro ponto positivo da aula expositiva é a economia do tempo, pois há urgência na transmissão das informações, visto tempo limitado para a atividade (figura1).

**Figura 1 - Aula Expositiva Dialogada**



Fonte: arquivo pessoal

- B) TRABALHO EM GRUPO: Para aulas práticas foi este recurso foi o escolhido, por ser muito utilizado por professores para dinamizar e para estimular a participação ativa dos alunos no processo de aprendizagem, com isto iremos promover a interação social entre os participantes e beneficiar a relação entre aprendizado e desenvolvimento (VYGOTSKY, 1998).

#### **4 DESCRIÇÃO DO PROGRAMA DO CURSO**

A) Primeiro-dia

A.1 Apresentação do Curso e aplicação de questionário Pré – curso

A.2 Aulas Teórica:

- Temas:
  - a) Metodologias Ativa – 20 min
  - b) Simulação Realística e suas etapas- 45 min
- Metodologia: Aula Expositiva Dialogada
- Recurso: Data show

**Figura 2 - Aula Expositiva Dialogada**



**Fonte:** arquivo pessoal

A 3 Aula Prática:

- Construção de Cenários: 60 min
- Metodologia: trabalho e grupo

- Recurso: sala de aula ,canetas , papel sulfite

Obs: material produzido será utilizado na prática do terceiro dia

B - Segundo dia:

B.1 Aula Teórica: - A Construção de Checklist: 30 min

- Metodologia: Aula expositiva dialogada
- Recurso: Data show

B.2 Aula Prática I

- Criação checklist: 60 min
- Metodologia: trabalho em grupo
- Recurso: sala de aula ,canetas, papel sulfite

B.3 Aula Prática II- Realização de sessão de simulação realística com a participação dos 4 alunos voluntários liderados pelo instrutor: 20 min

B.4 Feed-back dado pelo instrutor- 20 min

- Recurso: Laboratório de simulação, com o simulador de alta fidelidade
- Obs 1: a condição de voluntário faz parte da metodologia da SR
- Obs 2: o material será utilizado na prática do terceiro

**Figura 4:** Prática da Simulação realística.



Fonte: arquivo pessoal

**C- Terceiro dia:**

C.1 - Aula Teórica:Técnica de Debriefing : 40 min

- Metodologia: aula expositiva
- Recurso Data show

C.2- Aula Prática 1:

- Técnica de Moulagens / maquiagem realística)- 45 min
- Recursos:1) Vídeos: [www.youtube.com/watch?v=YXyBK1uh8I4](http://www.youtube.com/watch?v=YXyBK1uh8I4)

**Figura 5 - Modulagem/ Maquiagem realística**



Fonte: arquivo pessoal

**Figura 6 - Moulage/ Maquiagem realística**



Fonte: arquivo pessoal

2) Material para realizar as maquiagens. (Figura 7)

**Figura 7** - material usados nas moulagens/ maquiagens



Fonte: makeupprofissional.com.br

C.3 Aula prática II- Realização de Simulação Realística com aplicação dos Cenários, Checklist e Debriefing criados pelo alunos nas práticas.(figura 8).

- Metodologia: Simulação Realística
- Recursos:material preparado durante as práticas(checklist e cenário)  
Laboratório de Simulação

**Figura 8** - Prática de Simulação Realística



Fonte: arquivo pessoal



C.4 Roda de conversa: Momento para os alunos exporem as suas opiniões e sugestões sobre o curso, finalizando com preenchimento do questionário pós-curso.

**Figura 9** - Roda de conversa



Fonte: arquivo pessoal

#### 4.1 Sequencia Didatica- Resumo

**1º DIA**

- Apresentação do Curso e aplicação de questionário pré-curso
- A.1- Aulas expositiva dialogada: Metodologias Ativa e Simulação Realística e suas etapas
- A.2- Aula Prática - Trabalho em Grupo: Construção de Cenários

**2º DIA**

- B.1 - Aulas expositiva dialogada: Construção de Checklist
- B.2 -Aula Prática - Trabalho em Grupo: Criação checklist e Sessão de Simulação Realística

**3º DIA**

- C.1--Aulas expositiva dialogada: Técnica de Debriefing
- C.2- Aula Prática- Trabalho em Grupo: Técnica de Moulagens
- C.3- Aula Prática- Aplicação do cenário e checklist em uma sessão de SR
- C.3 Roda de conversa e aplicação de questionário pós-curso

## REFERENCIAIS

BRANDÃO, C. F. S.; COLLARES, C. F.; MARIN, H. F.; A Simulação realística como ferramenta educacional para estudantes de medicina. **Scientia Medica**. v. 24, n. 2, p. 187-192, 2014.

BRASIL. Ministério da Educação. Parecer CNE/CES n. 3, de 20 de junho de 2014. Institui as Diretrizes Curriculares Nacionais dos cursos de Graduação em Medicina. Diário Oficial da União, Brasília, DF, 23 de junho de 2014.

CARVALHO, I. M. **O processo didático**. 3ª ed. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1974.

PANZINI FILHO, A. Características do aprendizado adulto. **Medicina**. Ribeirão Preto. v. 40, n. 1, 9. 7-16, 2007.

QUILICI, Ana Paula et al. **Simulação clínica**: do conceito à aplicabilidade. São Paulo: Atheneu, 2012.

VYGOTSKY, L. S. A. **A formação social da mente**. Rio de Janeiro: Martins Fontes, 1996.